



## Terza Edizione Festival Nazionale

# Li Sei Vero

**Buone pratiche tra teatro e disabilità.**

*16 – 19 Maggio 2019*

L'Associazione Il Veliero onlus, impegnata da anni sul territorio di Monza e Brianza nella realizzazione di laboratori teatrali con persone diversamente abili, in collaborazione con la compagnia di produzione e diffusione teatrale Danza Immobile e con il patrocinio del Comune di Monza e della Fondazione della Comunità di Monza e Brianza

organizza

### UN CONCORSO NAZIONALE

Riservato alle compagnie teatrali formate da attori con disabilità

Il Veliero intende perseguire, come paradigma della propria missione, il binomio cultura e disabilità, per garantire la partecipazione ed integrazione di numerosi soggetti diversamente abili allo sviluppo culturale del territorio.

La rassegna si svolgerà presso il Teatro Binario 7, via Filippo Turati 8 Monza, dal  
**16 al 19 Maggio 2019.**

Saranno ammessi al Festival, dopo le fasi di selezione, **n. 6 compagnie scelte fra le iscritte.**

Le compagnie finaliste presenteranno il loro lavoro presso il Teatro Binario 7 di Monza.

Le esibizioni artistiche avranno luogo nelle serate di giovedì 16 Maggio, venerdì 17 Maggio e sabato 18 Maggio 2019 e durante la mattinata di domenica 19 Maggio.

La cerimonia di premiazione avrà luogo - a conclusione del pranzo ove sarà prevista la presenza di tutte le compagnie e di tutti i partecipanti al concorso - nel pomeriggio di domenica 19 Maggio 2019, presso la **Cascina San Fedele** locata all'interno della **Reggia di Monza**, presenti tutte le compagnie e gli artisti finalisti.





### I Contributi alle compagnie

- I^ Classificata "Miglior spettacolo" (800 Euro)
- I^ Classificata "Miglior Regia" (500 Euro)
- I^ Classificata "Premio Valentina Aliprandi" (300 Euro)

### Menzioni speciali per le compagnie:

- Al migliore attore
- Alla migliore attrice
- Al migliore allestimento (scenografia, costumi, trucco, luci, musiche)
- Alla migliore drammaturgia

I premi saranno attribuiti dalla Giuria Tecnica e dalla Giuria Popolare, che avranno la facoltà di non assegnare quei premi per i quali non si verificassero le condizioni indispensabili per essere aggiudicati.

La Giuria Tecnica vanterà la presenza di attori, registi professionisti, direttori artistici, esperti della comunicazione e dell'ambito Sanitario e rappresentanti delle Istituzioni Locali.

La Giuria Popolare sarà composta dagli stessi attori del Veliero Onlus, da alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado della Provincia di Monza e Brianza e soci dell'Associazione. Le decisioni delle Giurie sono inappellabili e insindacabili.

### L'iscrizione al concorso è gratuita.

**Le spese SIAE degli spettacoli saranno completamente a carico dell'Organizzazione del Concorso.**

Per quanto concerne il pernottamento, alle compagnie selezionate e ai performers, verrà fornito un elenco di strutture convenzionate con il Concorso.

Ulteriori dettagli organizzativi verranno comunicati in seguito.

*La sede legale:* Compagnia Teatrale **IL VELIERO Onlus** c/o Via Correggio 29 - 20900 Monza (MB)

*La sede operativa concorso:* Teatro Binario 7, via F. Turati n.8, Monza (MB)

E-mail: [liseivero@ilveliero-onlus.org](mailto:liseivero@ilveliero-onlus.org)

*Contatti utili:*

#### **Direzione artistica**

Enrico Roveris: 347-3024618

Daniela Longoni: 347-5352700

#### **Direzione Tecnica**

Andrea Diana: 328-7445733

#### **Coordinatore Evento Veliero Onlus**

Renato Renna: 331-3617277





## REGOLAMENTO

Art. 1 - Al Concorso Teatrale possono partecipare esclusivamente Compagnie teatrali e/o laboratori teatrali con attori con disabilità

Art. 2 - Entro venerdì **1 marzo 2019**, dovranno essere inviati a [liseivero@ilveliero-onlus.org](mailto:liseivero@ilveliero-onlus.org) le schede di iscrizione al concorso (Vedi Allegato: Domanda di iscrizione)

Art. 3 - Ogni compagnia non può iscrivere al Concorso più di una produzione artistica.

Art. 4 - Le rappresentazioni teatrali non dovranno superare i 45 minuti.

Art. 5 - Tra tutte le compagnie teatrali che avranno inviato la richiesta di partecipazione ne saranno selezionate 6.

Art. 6 - I requisiti e i criteri saranno debitamente individuati dalla una commissione tecnica. Entro il **1 Aprile 2019**, le compagnie selezionate per la fase finale del concorso saranno, contattate direttamente dall'Organizzazione.

Art. 7 - **Le decisioni della Commissione di selezione sono inappellabili e insindacabili.**

Art. 8 - Alle compagnie selezionate verrà, inoltre, richiesta un'ulteriore specifica documentazione, che verrà precisata nella comunicazione di ammissione.

Art. 9 - Le compagnie ammesse alla fase finale del Festival dovranno dare conferma via e-mail di accettazione **entro 15 giorni** dall'avvenuta comunicazione, in caso contrario verranno automaticamente escluse dal concorso.

Art. 10 - A **tutte** le compagnie **finaliste** del concorso "LI SEI VERO" sarà corrisposto un contributo economico di Euro 150,00.

Art. 11 - Il Contributi alle compagnie vincitrici sarà così corrisposto:

- I^ Classificata "Miglior spettacolo" Euro 800
- I^ Classificata "Miglior Regia" Euro 500
- I^ Classificata "Premio Valentina Aliprandi" Euro 300

Art. 12 - I vincitori verranno scelti dalla Giuria Tecnica e dalla Giuria Popolare, che avranno la facoltà di non assegnare quei premi per i quali non si verificassero le condizioni indispensabili per essere aggiudicati.

Art. 13 - **La valutazione dei giurati è da considerarsi inappellabile ed insindacabile.**





Art. 14 - L'assegnazione degli spettacoli in concorso nelle date sopra indicate è riservata alla decisione della Commissione, previa consultazione con le Compagnie ammesse.

Art. 15 - Il Comitato organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed attrezzature del teatro o del palcoscenico saranno addebitate alla compagnia in fase di liquidazione del contributo.

Art. 16 - Per ragioni organizzative o per cause di forza maggiore la sede per le prove generali potrebbero subire delle variazioni.

Art. 17 - L'iscrizione al Festival Nazionale comporta l'**accettazione integrale** del Regolamento del Bando di Concorso.

### **Sala Teatro BINARIO7**

<https://spazi.binario7.org/pages/sala-chaplin>

